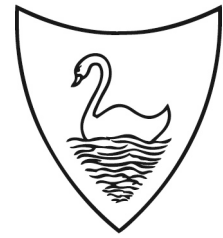




MEDEDELINGEN VAN HET WAGNERGENOOTSCHAP NEDERLAND

Nr. 72 | 26 mei 2020



Het Wagnergenootschap in corona tijd

Het culturele leven in Nederland en de ons omringende landen ligt vrijwel stil. Voor de sector is dit een enorme klap. Voor de operahuizen en gezelschappen is dit een zeer ingrijpende situatie. Producties waar maanden voorbereiding aan vooraf zijn gegaan zijn, moesten nu van de ene op de andere dag worden stopgezet. Voor zzp'ers die in deze sector de kost moeten verdienen is het maar de vraag hoe lang zij dit financieel volhouden. Voor het Wagnergenootschap betekent de situatie dat geplande activiteiten zijn geannuleerd. Wij hadden ons bijvoorbeeld verheugd op het Wagner/Mahler symposium en de slotavond van het seizoen 2019-2020 met onder meer het Stipendiatenconcert.

In een 'anderhalve meter' bestuursvergadering heeft het bestuur gesproken over deze situatie en hoe wij u kunnen blijven interesseren. Waar wij vooral afhankelijk zijn wat er op opera gebied aan voorstellingen plaatsvindt en wat er door ons kan worden georganiseerd, is deze corona-tijd een tijd van grote onzekerheid. Volgende maand verschijnt een reguliere Kroniek en de komende weken zullen de overheidsmaatregelen verder worden afgewacht.



Dit geldt ook ten aanzien van de lustrumviering februari 2021. De voorbereidingen en het maken van afspraken omtrent het jubileum-weekend staan momenteel on-hold. Hoe, wanneer en in welke vorm wij ons lustrum gaan vieren is nu nog niet met zekerheid te zeggen. Wij houden u hierover op de hoogte. Wij kijken uit naar het moment dat het culturele leven weer een aanvang neemt.

Wagner Kroniek, juni 2020

Ook de redactie van de Wagner Kroniek is geconfronteerd met een cultuurarme periode. Normaal vormen de activiteiten van het genootschap en verslagen over voorstellingen een belangrijke bron voor de Kroniek. Toch zal de komende editie van de Kroniek die in juni verschijnt een aantal aardige artikelen bevatten. Een kleine bloemlezing:



- Vervolg over het belang van *Der Freischütz* van Carl Maria Von Weber voor Wagner
- De 25^{ste} aflevering over de geschiedenis van de Bayreuther Festspiele
- Over 'Finanzgenie' Wagner en waarom deze niet naar Rotterdam kwam
- Interview met decor en kostuum ontwerpster Mayke Hegger
- Het ontstaan van Wagnervereine in Wenen
- Verslag Algemene Ledenvergadering
- Parsifal en de nieuwe mens

De Amsterdam Ring

Tot 7 juni is op het YouTube kanaal van De Nederlandse Opera nog de Amsterdamse Ring van Pierre Audi te beluisteren. Deze versie uit 2014 onder leiding van Hartmut Haenchen is (helaas) niet op dvd of blu-ray uitgebracht. Recensenten waren vrijwel unaniem dat deze uitvoering tot een van de beste hedendaagse Ring uitvoeringen behoort.

Zie: <https://youtu.be/-uR19lo6JRk>

Klein Wahnfried in Groningen?

Een lid van het genootschap attendeerde de redactie op het interieur van een appartement in Groningen dat via Funda te koop wordt aangeboden. Wie goed kijkt vindt er sporen van Richard Wagner in terug. Het interieur zou daarmee als 'Klein Wahnfried' kunnen worden betiteld. Het is overigens niet de bedoeling om via de Mededelingen huizen te koop aan te bieden.

