

Notulen algemene ledenvergadering Wagnergenootschap Nederland

(2 maart 2020, De Nieuwe KHL, Amsterdam)

Aanwezig, volgens de presentielijst, 28 leden.

1. Opening, vaststelling agenda

De voorzitter, Leo Cornelissen, opent om 19.30 uur de vergadering en heet de leden hartelijk welkom en vraagt of er opmerkingen zijn over de agenda, die daarna wordt vastgesteld.

2. Mededelingen en ingekomen stukken

De secretaris heeft bericht van verhindering ontvangen van F. Horvers, Y. Opdam, P.W. Franken, P.B. Schrieken, J. Burger en Th. Uijtenhaak. Er zijn geen vermeldenswaardige ingekomen stukken.

3. Vaststelling van de verslagen van de algemene ledenvergadering van 19 maart 2019

Het verslag wordt zowel tekstueel als inhoudelijk goedgekeurd, maar er zijn wel enkele opmerkingen. De vraag of we niet een keer aandacht kunnen besteden aan de ideeën van Maarten Zweers is inderdaad niet duidelijk beantwoord gebleken. De voorzitter antwoordt dat hij de interpretaties over wat het werk van Wagner voor onze levensbeschouwing en -houding kan betekenen geheel aan de heer Zweers overlaat. Ideologische interpretaties lijken hem voor het welzijn van de vereniging te controversieel.

4. Terugblik op de verenigingsactiviteiten in 2019 en vaststelling jaarverslag 2019

Het overzicht noemt Claire Barnett-Jones ten onrechte de eerste IVC-Wagnerprijs-winnares, dat moet de tweede zijn. Gevraagd wordt wat de begeleiding van de stipendiaten in Bayreuth inhoudt. De voorzitter antwoordt dat het vooral praktische zaken betreft en dat het genootschap de stipendiaten in een van de pauzes een drankje aanbiedt.

Verder ontbreekt de vermelding van de uitgave van de Wagner Kroniek elk kwartaal en de vernieuwing van de website van het genootschap.

Het overzicht wordt overigens goedgekeurd.

5. Jaarrekening 2019-2020

De penningmeester geeft een toelichting op de jaarrekening en bespreekt de afzonderlijke bladzijden. 'ASN Banksparen' moet 'ABN Banksparen' zijn.

Gevraagd wordt of het heffen van entree geen exploitatievoordeel oplevert. De maatregel zal over een à twee jaar worden geëvalueerd waarbij mogelijk ledenverlies eveneens aandacht zal krijgen.

Over het wegvallen van de post bestuurlijke aansprakelijkheidsverzekering verklaart het bestuur dat dit op aanraden van de verzekeringsagent is gebeurd. Er wordt aangedrongen om dat besluit te heroverwegen, wat het bestuur ter harte zal nemen.

De voorzitter uit zijn teleurstelling over het afnemen van het ledental, terwijl hij juist een toename verwachtte.

Namens de kascontrolecommissie verklaart de heer Filedt Kok dat de financiën zorgvuldig zijn beheerd en vastgelegd en stelt voor de penningmeester te dechargeren. De vergadering stemt hiermee in, met onthouding van twee stemmen. Daarna wordt ook het bestuur gedechargeerd. Voor 2020 is de samenstelling van de kascommissie gelijk aan die van 2019.

6. Jubileum

Namens de jubileumcommissie, die bestaat uit Jack van Dongen, Ton Hogenes, Martina Simons, Pieter Koenders, Philip Grisel, Leo Cornelissen en hijzelf, legt Piet Jonker uit waarom de viering van ons 60-jarig jubileum in 2021 een unieke kans is, want het gaat om het bevorderen van ons cultuurgoed in een breed kader. Hij licht ook het programma toe. Er zijn vastgelegde afspraken gemaakt over de officiële viering op 13 februari 2021 met Robert Holl, Eva-Maria Westbroek en Frank van Aken, die zullen optreden met een orkest van jonge musici. Als het een groot genoeg orkest

wordt, is Hartmut Haenchen bereid te dirigeren. Rond deze kern is een randprogrammering gepland, zoals een symposium, een besloten viewing in het Allard Pierson, een Masterclass, de publicatie van een jubileumboek en een feest, dat niet intern gericht is. Zondagmiddag de 14de staat er een *Fliegende Holländer* bij DNO op het programma.

De voorzitter gaat wat dieper in op de perikelen rond de organisatie en de kosten. De vereniging kan garant staan voor €15.000, waarbij het gebruikelijke jaarprogramma in 2021 niet in het gedrang hoeft te komen. Daarmee moet de alv wel instemmen. De voorzitter schat dat er dan rond de €20.000 nog ontbreekt binnen de voorlopige begroting en vraagt alle leden om een vrijwillige bijdrage van €100, zodat er dan aan de verwachte financiële verplichtingen kan worden voldaan. De vraag is of de alv akkoord gaat met de garantstelling en met een schriftelijk verzoek aan alle leden.

Gevraagd wordt hoe je zo'n breed programma aan het publiek kunt presenteren. Geantwoord wordt dat het namens de Stichting wordt gebracht, die garant staat voor een culturele en artistieke hoogwaardige inbreng. Het feest zelf wordt door de vereniging betaald. Ook rijst de vraag of buitenlandse gasten moeten betalen voor de afzonderlijke onderdelen. Alleen een beperkt aantal speciale gasten zal door de commissie worden geïnviteerd. Ook over de grootte van het orkest op zaterdag in verhouding tot het aantal gasten bij het feest wordt een vraag gesteld, die echter niet exact beantwoord kan worden. Opgemerkt wordt dat de grootte van het orkest natuurlijk ook afhangt van hoeveel er aan giften wordt ontvangen.

De alv stemt in met beide voorstellen.

7. Begroting

De begroting voor 2020 wordt besproken en na de toelichting erop goedgekeurd.

8. Bestuurszaken

De huidige secretaris treedt officieel af en de voorzitter presenteert zijn opvolger, Jan Schultheiss, die zich daarbij zelf voorstelt en die al een beetje ingewerkt is. Dan biedt de voorzitter de scheidende secretaris, Jan de Kater, een cadeau aan en bedankt hem voor zijn werk en inzet voor het genootschap met een kleine toespraak. Daarna bedankt de ex- secretaris niet alleen Richard Wagner, maar ook oud-voorzitter Ton Hogenes, de huidige voorzitter Leo Cornelissen en ook de leden zelf voor hun inspiratie.

9. Ereleden

Het bestuur stelt aan de alv voor akkoord te gaan met de benoeming van drie ereleden voor dit en volgend jaar, namelijk Marc Albrecht die 15 juni afscheid neemt van het Nederlands Philharmonisch Orkest, Robert Holl die geen aanbeveling meer behoeft en Philip Westbroek die met zijn vertaling van het proza van Richard Wagner een unieke prestatie heeft geleverd die over 100 jaar nog steeds bewonderd zal worden.

9. WVTTK en 10. Rondvraag en sluiting

Gevraagd wordt of er nog een interne viering is van het jubileum. De voorzitter suggereert dat we bij de komende productie van *Das Liebesverbot* bij Opera Zuid een feesttochtje kunnen organiseren en dat we op 21 juni 2021 een eigen intern feestje zouden kunnen vieren met bijvoorbeeld de inbreng van stipendiaten en eigen leden.

Hierna sluit de voorzitter de vergadering.